

**SI EL HUMANO  
SUPIERA...**

**Un mensaje de los  
caballos para toda la  
humanidad**



Primera edición: Julio de 2016

ISBN-13: 978-84-608-9600-5

Depósito legal: Gi 1079-2016

Impreso en España

Este libro está protegido totalmente por los derechos de autor y queda rigurosamente prohibida, sin autorización por escrito del autor, la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio o procedimiento, ya existente o de futura introducción (incluyendo fotocopiado, sistemas de almacenamiento de información y recuperación (internet o la red mundial (www)), así como también queda rigurosamente prohibida cualquier forma de distribución, de comunicación pública o de transformación, que será sometida a las sanciones establecidas por la ley.

Todos los derechos reservados.

## *Nota de los Caballos*

Este libro no es una obra literaria que se caracterice por tener una narración impecable o un estilo literario libre de fallos, sino que se trata de un texto redactado con palabras sencillas en el que **LOS CABALLOS** hemos plasmado, de una forma abierta y sincera, los pensamientos que pasan por nuestra mente y los sentimientos que experimenta nuestro corazón.

**Es un mensaje que carece de intereses personales humanos y que los miembros del colectivo equino hemos decidido hacer público con el fin de proporcionar una información verídica a cerca de nuestra especie que permita a la humanidad acceder a la verdadera esencia de nuestra alma.**

Se trata de un escrito que ha sido materializado con la intención de aportar un granito de arena para conseguir que empiecen a desvanecerse gran parte de los condicionamientos mentales limitantes que las personas tenéis estipulados como ciertos respecto a los miembros de nuestra especie y también para lograr que ningún caballo tenga que volver a padecer física, psíquica o emocionalmente como consecuencia de vuestra falta de conocimiento y vuestra falta de sensibilidad.

Por este motivo, aunque algunos pasajes puedan resultaros tristes o crueles hemos creído conveniente revelarlos para que seáis conscientes de las actitudes poco acertadas que en muchas ocasiones tenéis costumbre de poner en práctica los humanos con los integrantes de la familia equina.

Es un libro en el que “**NO**” estamos pretendiendo, en ningún momento, humanizar o adjudicar cualidades humanas a los miembros de nuestra especie. Que en su contenido podáis encontrar reflejado que tenemos sentimientos similares a los vuestros o que podemos comunicarnos con nuestros congéneres, y con el resto de seres vivos, de forma similar a cómo estáis acostumbradas a hacer las personas con otros miembros de vuestro propio colectivo no significa ni en lo más mínimo que estemos concluyendo que seamos iguales a los humanos o que tengamos vuestras mismas necesidades o el mismo modo de percibir y de interactuar con el mundo que vosotros. Si creéis lo contrario probablemente tendréis estipulado como cierto un concepto bastante errado de humanización.

Se trata de un escrito muy versátil porque las palabras que están plasmadas en él llegarán a cada lector en función de su grado de apertura de mente y de corazón.

Si el grado de apertura de mente y corazón de la persona que lee el libro se encuentra limitado a la realidad centrada en el ego, que suele ser la base en la que acostumbra a estar fundamentada hoy en día la existencia cotidiana de la mayor parte de miembros de vuestra sociedad, no cabe duda de que dicho lector perderá la oportunidad de descubrir la magia que esta declaración honesta de pensamientos y sentimientos podría revelar.

Por este motivo, **la lectura de este libro y la interpretación particular que cada humano haga del mismo le servirán para evaluar su grado de apertura de mente y de corazón, así como también su nivel de apego al mundo del ego en el que los juicios y las críticas suelen estar a la orden del día.**

## *Agradecimientos de Los Caballos*

Agradecemos a todos aquellos humanos que con humildad e inocencia destinen parte de su tiempo a leer este libro y también a integrar en su corazón el mensaje que en él hemos plasmado, porque cuando así lo hagan nos estarán dando una oportunidad para mostrarles la autenticidad de nuestra esencia.

Agradecemos también a todas aquellas personas que con su dedicación y su esfuerzo están intentado crear un mundo mejor en el que ningún ser vivo tenga que seguir ya sufriendo por la aparente supremacía que los humanos os habéis autoadjudicado sobre el resto de vecinos planetarios.

Agradecemos y esperamos que los profesionales de los diferentes ámbitos del mundo del caballo que creen ser portadores de la única verdad a cerca de nuestra especie hagan el esfuerzo, al leer el libro, de abrir su mente y dejar de lado sus juicios y limitaciones conceptuales porque, si así lo hacen, las palabras contenidas en este manuscrito les permitirán aproximarse a nuestra innegable realidad y comprobar que somos bastante diferentes a la imagen que, hasta el momento actual, tenían estipulada como cierta en relación a los miembros de nuestra especie.

## **PREFACIO**

*Dídac Segura. Servicio de Medicina Interna Equina (1997-2008). Responsable de Comunicación Hospital Clínico Veterinario. Universidad Autónoma de Barcelona*

Antes de hablar sobre este libro creo que es imprescindible decir algo sobre Marga Navarro, su autora, porque conocerla y conocer su trayectoria profesional nos ayudará a entender mucho mejor el valor de todo lo que en él se cuenta.

Pronto hará veinte años que conocí a Marga. Entonces yo era un veterinario joven y entusiasta que empezaba a ganarse la vida como clínico ambulante de caballos en la zona de Girona. Aquel día suturaba las heridas de una yegüita accidentada en una hípica cerca de La Bisbal. Mientras me peleaba con gasas, desinfectantes, jeringas y suturas, se me acercó una jovencita sonriente y me preguntó si podía mirar mientras curaba a la yegua. Me dijo que era estudiante de veterinaria y durante una hora que debió hacersele interminable, aguantó estoicamente mi disertación sobre heridas, suturas, desinfección y drenajes sin perder la sonrisa. Era Marga.

Creo que aquel día descubrí mi verdadera vocación -la docencia- y aquel día empezó también una relación que iba a ser esencial para mí en muchos aspectos, tanto profesionales como personales.

Pocos años después me convertí en profesor de medicina interna equina en la Facultad de Veterinaria de la UAB y Marga reapareció en mi vida. Primero como alumna, después como becaria de doctorado y finalmente como compañera y amiga.

Tras licenciarse como la mejor de su promoción, entró a desarrollar sus estudios de doctorado en el Servicio de Medicina Interna Equina del Hospital Clínico Veterinario de la UAB, dirigido por Lluís Monreal, unos de los padres de la medicina interna equina en España. Yo era miembro del mismo servicio que ella y durante ocho años investigamos juntos, dimos clases, presentamos ponencias en congresos, escribimos artículos científicos y, por encima de todo, intentamos poner todos nuestros conocimientos y toda nuestra emoción al servicio de los caballos.

El tema de su tesis eran los desequilibrios ácido-base. Aunque a muchos les pueda sonar a chino, baste decir que es uno de los aspectos más complejos de la medicina interna equina y que Marga lo dominaba con una

autoridad envidiable. Sin embargo, no tuvo bastante con eso e invirtió aún más tiempo y esfuerzo en especializarse también en nutrición equina, una disciplina en la que pocos veterinarios profundizan y de la que Marga es, sin duda, el mejor exponente en nuestro país.

Fueron años de trabajo duro combinando investigación, docencia y actividad asistencial, de estudio intenso y de horas y horas de práctica clínica con los casos más complicados. Y a pesar de todo ella jamás perdía su sonrisa y estaba siempre ahí para dar ánimos a sus compañeros, a sus jefes, a los alumnos, a los propietarios o a los mismos pacientes.

En aquellas largas jornadas al lado de los caballos empecé a darme cuenta de que en Marga había algo más que una magnífica veterinaria clínica y una gran compañera.

Todos hemos oído hablar de personas que tienen una sensibilidad especial, que no necesitan palabras para comunicarse, que son capaces, de algún modo, de sintonizar con la mente de otras personas y averiguar cosas que quizá esas personas ni siquiera sospechan. Marga tenía -tiene- una asombrosa capacidad para hacer exactamente eso mismo con los caballos. Los caballos le hablaban, literalmente. Sin emitir sonidos, sin mover los labios, pero le hablaban. Mi formación científica estrictamente occidental probablemente me hubiera impedido creerlo si no lo hubiera visto con mis propios ojos ininidad de veces.

Creo que al principio no se atrevía a comentarlo. Al fin y al cabo estaba en un entorno - la facultad de veterinaria- en el que cualquier actuación clínica debía basarse en principios estrictamente científicos y lo que le pasaba con los caballos era difícil de encajar en esos parámetros.

Recuerdo la primera ocasión en la que fui consciente de su capacidad. Íbamos a cenar con Lluís, nuestro jefe, y Marga no quería venir, no podía. Uno de los pacientes que teníamos ingresados le decía que se moría y le pedía que no le dejáramos solo... El caballo murió, y todo podría parecer una coincidencia -en un hospital como el nuestro, en el que ingresan casos extremadamente complejos, algunos caballos mueren- si no fuera por todo lo que vino después.

Podría poner cientos de ejemplos, pero eso implicaría prácticamente escribir un libro y va más allá de lo que pretende ser este prefacio, así que me limitaré a relatar un caso.

Habían pasado ya muchos meses desde aquella primera vez y teníamos ingresado un caballo con problemas de dorso. La propietaria nos preguntó si podíamos utilizar algún tratamiento *natural* con su caballo y avisamos a

Marga. Ella llevaba tiempo formándose, además del tema de su tesis y de la nutrición, en medicina holística, de modo que cuando algún cliente nos sugería la posibilidad de emplear tratamientos no convencionales, Marga valoraba el caso.

En aquella ocasión saludó a la propietaria y, sin hablar previamente con ella ni con el veterinario que llevaba el caso, entró en la cuadra con un bloc de notas y un bolígrafo, acarició al caballo y se sentó en el suelo. En poco menos de un cuarto de hora salía de la cuadra con varios folios escritos. Nos reunimos con la propietaria y Marga empezó a contarle lo que había *recibido* del caballo. Describió con total precisión cuál era el problema del animal, pero no sólo eso, también dio detalles sobre la relación que mantenía la propietaria con su pareja y sobre un problema de salud muy concreto que padecía. No sólo dijo cuál era la enfermedad de la propietaria, también dijo cuándo había empezado y de qué modo había afectado al caballo y había colaborado en el desarrollo de la patología de dorso que presentaba en ese momento. La propietaria no era capaz de contener las lágrimas. Todo lo que dijo Marga, todo lo que el caballo le contó, era absolutamente cierto y preciso. Por supuesto, el caballo podía recibir un tratamiento convencional con antiinflamatorios y fisioterapia, pero era necesario resolver también los problemas de la propietaria para que el problema no reapareciera.

Como he dicho más arriba, si no hubiera estado allí, si no hubiera sido testigo de muchos otros episodios similares, me hubiera costado creerlo. Pero estuve, y mi concepción de la medicina, inevitablemente, se ha ido modificando a raíz de estas experiencias. Sigo pensando que la medicina occidental es una maravillosa herramienta para abordar los problemas de salud de los caballos e incluso que en ocasiones es la única opción, pero no puedo negar que hay otra forma de diagnosticar y tratar a los animales que contempla aspectos que a la medicina occidental se le escapan. Igual que sucede en medicina humana, últimamente hay muchas personas que dicen ser capaces de utilizar esas otras terapias –la *medicina alternativa* está de moda- en beneficio de los caballos. Sin embargo, jamás he conocido a nadie que sea capaz de hacer lo que Marga hace con los caballos, nunca he visto una comunicación tan profunda y, a la vez, una voluntad tan firme de rigor tanto en los aspectos *convencionales* como en los *alternativos*.

La capacidad de comunicación con los caballos que tiene Marga puede ser un don, pero sus conocimientos sobre terapias alternativas no son fruto, ni mucho menos, de un cursillo de fin de semana.



Finalmente Marga terminó su trabajo de investigación y se convirtió en Doctora *cum laude* en Medicina y Cirugía Animal. Antes de establecerse en la Costa Brava, donde vive actualmente y desde donde se desplaza a cualquier lugar en el que un caballo pueda necesitarla, fue responsable durante varios años de los servicios de nutrición equina y de medicina holística equina del Hospital Clínico Veterinario de la UAB, con los que sigue colaborando a día de hoy.

Teniendo en cuenta su doctorado, su formación en nutrición equina y todos los años que pasó en la Unidad Equina en la UAB, es innegable que estamos ante una veterinaria con una solidísima formación clínica según los cánones científicos occidentales que, además, posee un bagaje de conocimientos en medicina holística adquiridos a base de largos años de estudio.

En definitiva, creo que Marga reúne lo mejor de las dos tradiciones médicas y sé que ha convertido en un reto personal demostrar que, lejos de fijarnos en las diferencias, deberíamos aprovechar lo mejor de las dos concepciones de la medicina para ponerlo al servicio de los caballos.

Sólo alguien que combina una formación tan sólida con esa asombrosa capacidad de comunicación con los caballos podía escribir un libro como éste.

Se han escrito mil libros sobre caballos y todos habrán pretendido estar dotados, en mayor o menor grado, de cierta originalidad. Este libro es del todo distinto, nuevo y original. Uno de los motivos es que Marga, su autora, es en realidad su transcriptor.

Aquí son los caballos quienes hablan, quienes nos cuentan cómo es su mundo, cómo ven el nuestro, cómo podría ser un mundo común en el que tanto ellos como nosotros viviéramos en un entorno de respeto y enriquecimiento mutuos.

Su voz se ha respetado escrupulosamente, lo que no significa que el trabajo haya sido fácil. Se han escrito miles de folios y se han invertido cientos de horas en la tarea de transcribir, revisar, ordenar e ilustrar todo el material (magníficas ilustraciones, por cierto).

Como decía en las primeras líneas de este prefacio, para entender cómo se ha gestado este libro, para apreciarlo plenamente, hay que conocer a Marga. Yo he tenido esa suerte y he intentado compartir con vosotros algunos puntos esenciales para poner en contexto la obra que tenéis entre las manos.

Por fortuna, además de haber conocido a Marga, también he asistido al *nacimiento* de este libro. He estado ahí mientras crecía y tomaba forma. He visto a Marga ponerse a escribir de repente, apresuradamente, página tras

página, como al dictado de alguien que la obligaba a desconectarse de la realidad inmediata y la sumergía en largas sesiones de escritura prácticamente *automática*. Y tras cada sesión, Marga se encontraba, perpleja, con un montón de folios manuscritos sobre la mesa. Y el libro tenía un nuevo capítulo.

Todas las ideas que se recogen en el libro proceden de los caballos. No se trata de lo que Marga Navarro, la veterinaria, ha querido contar, sino de lo que los potros, las yeguas, los caballos de deporte, los sementales, han querido comunicarnos.

Con un lenguaje absolutamente directo nos cuentan cómo se sienten, cómo se relacionan con nosotros, cuáles de nuestras actitudes suman y cuáles restan en nuestra relación con ellos.

La lista de temas es amplísima, desde la cría a la doma, desde el entrenamiento a la alimentación, desde la interacción con sus congéneres a la comunicación con otras especies, incluyendo la nuestra.

No es un libro que deba leerse necesariamente como una novela, siguiendo un orden preestablecido. Podéis empezar a leer por donde queráis, por el capítulo que más os interese, por el tema que en este momento os preocupe u os despierte más curiosidad. A mí me gusta leer sólo unas líneas cada vez, un fragmento. En cada uno de ellos hay material –si estamos dispuestos- para la reflexión y el aprendizaje.

He aprendido mucho leyendo este libro, he descubierto un mundo diferente, que creía conocer pero que veía a través de un objetivo muy pequeño. Todo lo que aquí se recoge me ha permitido abrir el foco, ampliar mi visión y ha hecho temblar algunas preconcepciones que nunca se me había ocurrido poner en duda.

Hasta ahora mi relación con los caballos se basaba en lo que otras personas decían u opinaban sobre ellos, ahora entiendo que debería basarse en lo que ellos dicen u opinan sobre nosotros.

Cada capítulo es una nueva oportunidad para redescubrir a los caballos, oír su voz, ponerse en su lugar, aprender de su profundo conocimiento, olvidarse de juicios y prejuicios y abandonarse a la lectura únicamente con respeto y curiosidad.

Aunque el mensaje es claro y difícilmente puede haber dobles interpretaciones, es probable que cada uno de nosotros descubra cosas diferentes en estas páginas. Todos aprenderemos cosas nuevas sobre los caballos, desde luego, cosas que nunca antes había dicho nadie, pero muchos aprenderán también algo sobre las personas, sobre la comunicación, sobre las

relaciones, sobre nuestro planeta, sobre la Naturaleza en su sentido más amplio.

Podría seguir hablando y llenando páginas con mis opiniones sobre este libro y sus contenidos, pero lo verdaderamente importante no es lo que pueda decir yo, sino lo que la voz de los caballos nos ha querido comunicar a través de Marga Navarro. Así, lo más sensato es que calle en este punto para que empiecen a hablar ellos, los verdaderos Maestros.

# Índice

<b>Capítulo 1</b>	
¿Cuáles son las características de la esencia de nuestra especie?.....	25
<b>Capítulo 2</b>	
¿Somos inteligentes?	
¿Tenemos la misma percepción del tiempo que los humanos?.....	31
<b>Capítulo 3</b>	
¿Cuáles son las características estructurales de nuestras manadas?	
¿Cómo organizamos las tareas en el colectivo equino?.....	43
<b>Capítulo 4</b>	
¿En que se fundamentan las relaciones que establecemos con los miembros de la manada?.....	51
<b>Capítulo 5</b>	
Particularidades de los sentidos físicos de nuestra especie.....	57
<b>Capítulo 6</b>	
¿Cómo expresamos los sentimientos?.....	65
<b>Capítulo 7</b>	
¿Qué significa para los caballos la amistad?.....	71
<b>Capítulo 8</b>	
¿Cómo nos relacionamos cuando somos adultos con caballos que no son de la manada y con miembros de otras especies?.....	75
<b>Capítulo 9</b>	
¿Cómo nos guiamos en la naturaleza?.....	81
<b>Capítulo 10</b>	
¿Qué ha sucedido para que hayamos perdido la libertad?.....	91

<b>Capítulo 11</b>	
¿Nuestra especie tiene sabiduría?.....	103
<b>Capítulo 12</b>	
¿Podemos disfrutar de una vida social estable en cautividad?.....	111
<b>Capítulo 13</b>	
¿Cómo vivimos las yeguas la maternidad en libertad?.....	121
<b>Capítulo 14</b>	
¿Cómo vivimos las yeguas la maternidad en cautividad?.....	135
<b>Capítulo 15</b>	
¿Cómo se forma nuestro cuerpo físico para llegar a este mundo?.....	151
<b>Capítulo 16</b>	
¿Cómo experimentamos los potros la aventura de la vida junto a nuestra madre?.....	159
<b>Capítulo 17</b>	
¿Cómo experimentamos los potros la vida en libertad?.....	169
<b>Capítulo 18</b>	
¿Cómo aprendemos en la escuela de la vida junto a nuestra madre?.....	173
<b>Capítulo 19</b>	
¿Estamos conectados los potros a la Madre Tierra desde que nacemos?.	187
<b>Capítulo 20</b>	
¿Cómo nos iniciamos los potros en la manada?.....	193
<b>Capítulo 21</b>	
¿Cuáles son los factores que determinan el carácter particular de cada potro?.....	201
<b>Capítulo 22</b>	
¿Cómo nos relacionamos los potros con los caballos adultos?.....	213

<b>Capítulo 23</b>	
¿Cómo nos relacionamos los potros con miembros de otras especies?...	221
<b>Capítulo 24</b>	
¿Qué sucede cuando al ser potros de corta edad nos vemos obligados a relacionarnos con los humanos?.....	227
<b>Capítulo 25</b>	
¿Qué nos sucede cuando somos rechazados por nuestra madre o tenemos la desgracia de perderla?.....	237
<b>Capítulo 26</b>	
¿Por qué podemos manifestar los potros alteraciones de comportamiento en cautividad cuando todavía estamos conviviendo con nuestra madre?..	243
<b>Capítulo 27</b>	
La aventura del destete en libertad.....	253
<b>Capítulo 28</b>	
¿Cómo experimentamos el destete en cautividad?.....	257
<b>Capítulo 29</b>	
¿Cómo podéis ayudarnos en el destete?.....	269
<b>Capítulo 30</b>	
¿Cómo nos afecta a los caballos la falta de libertad?.....	275
<b>Capítulo 31</b>	
¿Qué es el espacio de seguridad?.....	285
<b>Capítulo 32</b>	
¿Cómo percibimos al humano?.....	293
<b>Capítulo 33</b>	
¿Qué no sucede a los caballos cuando nos aisláis?.....	295

<b>Capítulo 34</b>	
¿Cómo detectamos los cambios de clima?.....	301
<b>Capítulo 35</b>	
¿Qué nos sucede cuando siendo caballos adultos nos relacionamos por primera vez con un ser humano?.....	307
<b>Capítulo 36</b>	
¿Nos adaptamos con facilidad a los cambios imprevistos?.....	319
<b>Capítulo 37</b>	
¿Cómo aprendemos?.....	335
<b>Capítulo 38</b>	
¿Gozamos de estabilidad emocional en cautividad?.....	345
<b>Capítulo 39</b>	
¿Cómo nos afecta a los potros el hecho de ser domados?.....	353
<b>Capítulo 40</b>	
¿Qué medidas podéis adoptar con los potros para hacernos más llevadera la doma?.....	387
<b>Capítulo 41</b>	
¿Qué relaciones sociales nos vemos obligados a establecer en cautividad como consecuencia del aislamiento?.....	405
<b>Capítulo 42</b>	
¿Qué necesitáis para comunicaros con nosotros?.....	419
<b>Capítulo 43</b>	
¿Somos inseguros?.....	433
<b>Capítulo 44</b>	
¿Creéis que es necesario que nuestra vida esté estructurada en forma de rutinas para prevenir que acabemos viéndonos afectados por enfermedades y/o problemas de conducta?.....	451

<b>Capítulo 45</b>	
¿Nos aporta algún tipo de beneficio la rutina de alimentación que los humanos tenéis costumbre de aplicarnos?.....	457
<b>Capítulo 46</b>	
¿Creéis que es necesario aplicarnos rutinas de trabajo para obtener el máximo rendimiento posible de nuestro potencial físico?.....	467
<b>Capítulo 47</b>	
¿Somos en la actualidad conscientes del sufrimiento que los humanos habéis causado a nuestra especie a lo largo de la historia?.....	477
<b>Capítulo 48</b>	
¿Por qué enfermamos?.....	483
<b>Capítulo 49</b>	
¿Qué factores externos pueden desencadenar alguna enfermedad en nuestro organismo?.....	487
<b>Capítulo 50</b>	
¿Qué factores propios pueden desencadenar alguna enfermedad en nuestro organismo?.....	493
<b>Capítulo 51</b>	
¿Padecemos enfermedades asociadas al estrés?.....	499
<b>Capítulo 52</b>	
¿Qué indica la enfermedad y qué puede aprenderse de ella?.....	513
<b>Capítulo 53</b>	
¿Padecemos muchas enfermedades en la vida salvaje?.....	517
<b>Capítulo 54</b>	
¿Por qué podemos decepcionar a los humanos?.....	531
<b>Capítulo 55</b>	
¿Compartimos la misma realidad que vosotros?.....	539



## **Capítulo 56**

¿Por qué motivos podemos presentar los caballos adultos cambios indeseables de comportamiento?..... 551

## **Capítulo 57**

¿Los caballos adultos podemos presentar alteraciones de conducta si las personas sois los únicos individuos con los que tenemos oportunidad de interactuar de forma directa?..... 557

## **Capítulo 58**

¿Podemos modificar la forma que tenemos de comportarnos en función de los pensamientos y los sentimientos que pasen por la mente y el corazón de nuestro compañero humano?..... 563

## **Capítulo 59**

¿Hemos conseguido adaptar, a lo largo de la historia, nuestra mente y nuestro cuerpo físico al hecho de ser montados?..... 569

## **Capítulo 60**

¿El coraje y la perseverancia son actitudes características de nuestra especie?..... 583

## **Capítulo 61**

¿Podemos ayudarnos a solventar los desajustes físicos que puedan estar afectando a vuestro organismo?..... 589

## **Capítulo 62**

¿Qué necesitamos los caballos para poder ayudarlos a solventar aquellos desajustes físicos que estén afectando a vuestro organismo sin vernos expuestos a consecuencias adversas al hacerlo?..... 601

## **Capítulo 63**

¿Por qué tenemos vicios?..... 609

## **Capítulo 64**

¿Somos todos los caballos iguales?..... 623

<b>Capítulo 65</b>	
¿Somos felices?.....	637
<b>Capítulo 66</b>	
¿Por qué desde que nos domesticasteis dudamos y vivimos con incertidumbre?.....	643
<b>Capítulo 67</b>	
¿Son efectivas las diferentes terapias energéticas que hoy en día estáis empleando con nosotros para poner solución a los diferentes desajustes que pueden estar afectando a nuestro organismo?.....	649
<b>Capítulo 68</b>	
¿Por qué podemos rechazar a las personas y no confiar en ellas?..	657
<b>Capítulo 69</b>	
Terapias asistidas.....	669
<b>Capítulo 70</b>	
¿Para qué estamos aquí los caballos?.....	679
<b>Capítulo 71</b>	
¿Cómo afrontamos los entrenamientos y la competición?.....	685
<b>Capítulo 72</b>	
¿Cómo podéis facilitarnos la adaptación a los entrenamientos y a la competición?.....	705
<b>Capítulo 73</b>	
¿Qué sucede cuando nos vendéis o cedéis?.....	711
<b>Capítulo 74</b>	
Nuestros deseos.....	719
<b>Glosario</b> .....	729

*Igualdad y evolución van de la mano, por ese motivo el individuo más ignorante y primitivo es aquel que todavía sigue sintiéndose y considerándose superior y diferente al resto de seres vivos.*

# Capítulo 1

## ¿Cuáles son las características de la esencia de nuestra especie?

En la Naturaleza existe un orden perfecto en el que todo funciona de forma muy armónica y siguiendo una matemática precisa que no comete errores al codificar y transmitir la información necesaria para generar toda la creación.

Los caballos, al igual que cualquier otra especie, formamos parte de este equilibrio de precisión inigualable y nos sentimos halagados de ser una pieza irreplicable e indispensable del gran rompecabezas que representa la creación; un puzle universal en el que no sobra ni falta ningún componente pues cada uno de sus integrantes es único e insustituible.

Todos los miembros de la familia equina nos sentimos muy unidos a la Madre Tierra, la amamos y sabemos que ella también nos ama porque nos aporta todos los nutrientes que son necesarios e indispensables para que se forme nuestro cuerpo, y porque además nos sustenta y protege a lo largo de toda nuestra existencia terrena.

Somos completamente conscientes de la fuerza energética vital que mantiene unidos a todos los elementos vivos que habitan en este maravilloso planeta y nos sentimos ligados a ellos por un vínculo que va más allá de cualquier tipo de parentesco familiar.

Concebimos a cada criatura como una obra maravillosa en la que podemos vernos reflejados y de la que podemos aprender muchísimo, pues sabemos, en lo más profundo de nuestro corazón, que todas ellas son imprescindibles para mantener el equilibrio de la creación.

Cada uno de los seres vivos, con los que tenemos el privilegio de entrar en interacción a lo largo del camino de nuestra aventura terrena, nos aporta algún aliciente novedoso y provechoso que nos ayuda a evolucionar, pues por muy simple que parezca una flor, por muy diminuto que sea un pajarillo, por muy lenta y torpe que aparente ser una tortuga o por muy imponente que sea el aspecto de un rinoceronte todos ellos son magníficos maestros que están dispuestos a ofrecernos sus lecciones de un modo totalmente desinteresado y divertido.

Carecemos de malas intenciones o de deseos de herir y maltratar de forma gratuita a nuestros propios congéneres, o a los miembros de cualquier otra especie, porque nos identificamos plenamente con todos nuestros vecinos planetarios y no nos sentimos superiores ni inferiores a ninguno de ellos.



Convivimos en paz y armonía con todas las criaturas porque nos regimos por la bondad amorosa, la inocencia y el sentimiento de unidad e igualdad que llevamos inscritos en lo más profundo de nuestra alma y porque no establecemos barreras que nos boicoteen la posibilidad de manifestar la pureza y la nobleza distintivas de nuestra esencia.

Nuestro modo noble de actuar es el detonante que determina que nunca se nos pase por la cabeza la pretensión, ni la idea absurda, de forzar a cualquier otro ser vivo a cumplir nuestros mandatos o a privarlo de su propia libertad. Un modo pacífico y considerado de actuar con los demás vecinos planetarios que no se caracteriza por ser exclusivo de los integrantes de nuestro colectivo, sino que también forma parte del protocolo distintivo de interacción social de todos aquellos seres vivos que no han perdido la conexión con la Madre Tierra ni la sensibilidad para reconocer que todos los habitantes de este planeta estamos siempre unidos y somos, en realidad, un único ser.

**Ningún caballo mata para recrear sus sentidos, destruye el entorno por placer, pelea o compite para defender sus posesiones, malgasta los recursos naturales para satisfacer sus caprichos ni acumula comida y bienes materiales para tener más que sus compañeros y poder contar de esa forma con una ventaja que le permita sobresalir en la sociedad.**

**Todos los miembros de la familia equina vivimos el día a día sin apropiarnos de la vida ajena, sin destruir el medio ambiente para satisfacer nuestros deseos, o para conseguir algún tipo de beneficio económico o material, y obteniendo de la Madre Naturaleza exclusivamente aquellos elementos que nos resultan imprescindibles para nutrir y mantener en óptimas condiciones nuestra estructura corporal.**

Gracias a esta forma de ser y actuar vivimos felices, disfrutamos de la creación ilimitada que se manifiesta constantemente ante nosotros y contribuimos a no generar desajustes en la perfección del sistema planetario en el que tenemos el enorme gusto de residir.

Los caballos nos sentimos dichosos de poder disfrutar cada día de la gran cantidad de regalos y de la infinidad de oportunidades que la Madre Tierra nos brinda, de una forma completamente desinteresada, para que podamos seguir evolucionando a lo largo de toda nuestra existencia terrena. Una tarea realmente placentera que podemos llevar a cabo gracias a que el flujo creativo eterno nos ha dotado de una estructura corporal que ha sido específicamente diseñada para lograr tal objetivo pues, entre otras múltiples ventajas, nos permite sacar un partido muy provechoso de las miles de aventuras que la sabia Naturaleza planifica de forma precisa para ayudarnos a potenciar nuestro desarrollo evolutivo.

Hemos sido concebidos con un potente y sofisticado sistema musculoesquelético que cumple una función vital para .....